

- ۲۴۱- در کدام تکنیک نقاشی، سرعت عمل به اندازه تسلط بر قلم‌مو و حرکت دست اهمیت دارد؟
 (۱) آبرنگ (۲) اکریک (۳) رنگ روغن (۴) ذغال
- ۲۴۲- کدام مواد رنگزای پودری محلول در آب با درخشندگی و ثبات زیاد، جهت محصولات پنبه‌ای استفاده می‌شود؟
 (۱) خصی (۲) راکتیو (۳) کروی (۴) گوگردی
- ۲۴۳- برای بالا بردن کیفیت مدادهایی که در حال حاضر تولید می‌شود، کدام عملیات انجام می‌شود؟
 (۱) پس از پختن مغز مدادها به موم آغشته می‌شوند.
 (۲) میزان گرافیت نسبت به خاک رس افزایش داده می‌شود.
 (۳) میزان خاک رس و موم به نسبت گرافیت افزایش داده می‌شود.
 (۴) مغز مدادها از ترکیب خاک رس، گرافیت و موم طبیعی تولید می‌شوند.
- ۲۴۴- وجه اشتراک فلزات مصرفی در ساخت آلیاژهای پرلز و پرلج کدام است؟
 (۱) نقره و قلع (۲) قلع و مس (۳) مس و روی (۴) روی و آلومینیوم
- ۲۴۵- در فولاد ضدزنگ ساختمانی، کدام ماده به آهن و کربن اضافه می‌شود؟
 (۱) روی (۲) کروم (۳) منگنز (۴) آلومینیوم
- ۲۴۶- کاربرد فیلتر ND تدریجی، کدام است؟
 (۱) افزایش کنتراست تصویر
 (۲) حذف بازتاب‌های نور از سطوحی مانند شیشه و آب
 (۳) کاهش و حذف اختلاف نورهای بالا و پایین در سطح تصویر
 (۴) افزایش خلوص رنگی در سطح تصویر جهت تیره جلوه دادن رنگ آسمان
- ۲۴۷- در معرق چوب، برای سطوح صورتی مایل به قرمز از کدام چوب استفاده می‌شود؟
 (۱) افرا (۲) کاج (۳) انجیری (۴) سرخدار
- ۲۴۸- کدام مورد، از سبک‌ترین چوب‌های تجاری مستحکم، سخت و فرم‌پذیر است؟
 (۱) ون (۲) کاج (۳) اقاچیا (۴) بالسان
- ۲۴۹- تصویر میکروسکوپی زیر، نشان‌دهنده مقطع عرضی کدام الیاف است؟



- (۱) ابریشم
 (۲) پشم
 (۳) پنبه
 (۴) موهر

۲۵۰- ماده رنگزای طبیعی آلیزارین، از کدام مورد به دست می‌آید؟

- (۱) ریشه گیاه روناس (۲) بدن نوعی حشره
 (۳) صمغ درخت بقم (۴) نوعی حلزون دریایی

۲۵۱- جنس شیشه‌های جاذب امواج خطرناک، کدام است؟

- (۱) آپال (۲) سربی (۳) سودا - آهکی (۴) بوروسیلیکاتی

۲۵۲- در کدام شیوه چاپ دستی، روند ساخت کلیشه‌ها از سیاه به سفید است؟

- (۱) اچینگ (۲) درای پوینت (۳) مونوپرینت (۴) مزوتینت

۲۵۳- مقدار تریالتین در ورنی دامار، کدام است؟

- (۱) $\frac{1}{1}$ (۲) $\frac{2}{3}$ (۳) $\frac{3}{4}$ (۴) $\frac{2}{1}$

۲۵۴- در نقاشی رنگ روغن، به غیر از روغن بزرگ از کدام روغن‌ها می‌توان استفاده کرد؟

- (۱) الیف، زیتون (۲) میخک، سندروس

- (۳) سندروس، کرچک (۴) گردو، آفتابگردان

۲۵۵- کدام یک از مصالح کف‌سازی در برابر چربی، بسیاری از اسیدها، بازها و مشتقات نفتی پایداری خوبی دارد و با افزودن

مواد فلزی می‌توان آن را هادی الکتروسیسته و ضد جرقه کرد؟

- (۱) کاشی وینیلی (۲) پارکت‌های چوبی

- (۳) پوشش‌های لاستیکی مصنوعی (۴) پوشش‌های لاستیکی طبیعی

۲۵۶- بهترین ضخامت برای پخت حجم‌های ساخته‌شده با گِل، چند سانتی‌متر است؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۲۵۷- کدام ماده برای تولید شیشه‌های هنری و قالب فیوزها مناسب است؟

- (۱) سیمان نسوز (۲) سرامیک (۳) گچ زرگری (۴) سرامیک بُرد

۲۵۸- نمک فلزاتی مانند بی‌کرمات، پتاسیم و سدیم در رنگرزی کالاهای پنبه‌ای به شیوه مستقیم، چه نقشی ایفا می‌کنند؟

- (۱) با فشرده کردن مولکول‌های رنگزا، درخشش و شفافیت رنگ را بیشتر می‌کند

- (۲) نمک فلزات به ترکیب رنگ‌ها هنگام برخورد با کالاهای پنبه‌ای کمک می‌کند

- (۳) نمک فلزات از ترکیب و مات شدن مواد رنگزا بر روی کالاهای پنبه‌ای ممانعت می‌کند

- (۴) با بزرگ‌تر شدن ساختمان مولکولی رنگزا، امکان خروج آن را در زمان شستشو کمتر می‌کند

۲۵۹- کدام مورد، برای ساخت اشیاء از جنس گالی، به شیوه خراش و به‌وسیله چاقو مناسب‌تر است؟

- (۱) کوارتز (۲) منیزیت (۳) هماتیت (۴) کرومیت

۲۶۰- به کدام علت ماکت‌های گچی را پس از قراردادن در داخل فر، در محلول گرم هیدرات باریم غوطه‌ور می‌کنند؟

- (۱) استحکام (۲) شفافیت (۳) رنگ‌پذیری (۴) دفع رطوبت